



Michael Zehentner
Reyersbachstraße 7A
D-01968 Senftenberg
+43 660 5279408
michael-hans@gmx.at
www.michaelzehentner.com



**Michael
Zehentner**

Michael Zehentner

geboren: 1992 in Villach
Nationalität: Österreich
Größe: 178 cm
Figur: athletisch
Haarfarbe: braun
Augenfarbe: grün / bernstein
Sprachen: Englisch, Italienisch, Spanisch

Dialekte: Österreichische
Stimmlage: Bassbariton
Instrumente: akust. und E-Gitarre
Tanz: Standardtänze, Steppen
Sportarten: Tennis (Trainer), Bühnenfechten, Akrobatik, Ski
Sonstiges: Synchron- und Mikrophonsprechen, Parodie
Führerschein: A und B



Ich bin Teil des Ensemble-Netzwerkes.

Ausbildung

2013 **Schauspielstudium** | Universität für Musik und darstellende Kunst Graz (KUG) – Abschluss 2017
2012 **Matura** | Handeslakaiemie Villach

Auszeichnung

2016 **Max-Reinhardt-Ensemblepreis** | Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender 2016 | **Club Fiction**

Theater

2017-2019 Engagement an der **neuen Bühne Senftenberg**
u. a. in diesen Produktionen mitgespielt:
Regie: Samia Chancrin | **Frühlingserwachen** | Moritz Stiefel
Regie: Johanna Schall | **Der nackte Wahnsinn** | Frederick Fellowes
Regie: Alice Asper | **Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute** | Bär
2015/16 Burggarten Graz | Regie: Axel Richter | **Der Sturm** | Shakespeare | Trinculo
2015 Schauspielhaus Graz | Regie: Jérôme Junod | **Idomeneus** | Schimmelpfennig | Poseidon



Vorsprechrollen

Lotz | Die lächerliche Finsternis
Rolle: Bojan Stojkovic
Schiller | Kabale und Liebe
Rolle: Ferdinand
Nestroy | Umsonst
Rolle: Arthur
Bernhard | Ritter, Dene, Voss
Rolle: Voss